

INDICATORI IN USO

PAGELLE SCUOLA SECONDARIA I GRADO

Italiano

Ascolto e parlato: Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando lo scopo. **Leggere** ad alta voce in modo espressivo testi noti. **Scrivere** testi corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. **Produrre testi multimediali**, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. **Riflettere sulla lingua:** conoscere e applicare le regole morfosintattiche.

Seconda Lingua comunitariae (Livello A1 del Quadro Comune Europeo)
Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. **Comunicare oralmente** in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. **Descrivere** oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. **Leggere** brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. **Chiedere spiegazioni**, svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. **Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi** e culturali propri delle lingue di studio.

Inglese (Progressivamente traguardi Livello A1 EA2 del *Quadro Comune Europeo*) **Comprendere** oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio. Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. **Leggere** semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. **Scrivere** semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. **Riflettere sulla lingua e conoscere** le convenzioni morfosintattiche e lessicali.

Geografia

Sapersi orientare nello spazio e sulle carte di diversa scala in base alle coordinate geografiche. **Leggere** e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di

riduzione, coordinate geografiche e simbolici. **Conoscere gli aspetti di geografia fisica, politica, economica ed antropica delle Regioni studiate.** **Conoscere** temi e problemi di tutela del **paesaggio** come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. **Analizzare** in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.

Matematica

Saper calcolare con sicurezza anche con i numeri razionali; **padroneggiare** le diverse rappresentazioni e stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. **Riconoscere** e denominare le forme del piano e dello spazio, **Analizzare** e interpretare rappresentazioni di dati. **Riconoscere** e risolvere problemi in contesti diversi **Spiegare** il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. **Confrontare** procedimenti diversi e produrre formalizzazioni.

Scienze: Conoscere gli elementi propri della disciplina.

Osservare e riconoscere, organismi viventi, fatti e fenomeni anche con l'uso dei vari strumenti. Formulare ipotesi e verificarle, anche sperimentalmente. Comprendere ed usare i linguaggi disciplinari specifici. Possedere una visione adeguata dell'ambiente di vita locale e globale, come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono tra loro. Costruire ed utilizzare correttamente il concetto di energia. Conoscere la struttura del pianeta Terra ed i suoi movimenti. Osservare e riconoscere il funzionamento del proprio corpo come organismo complesso.

Tecnologia

Riconoscere nell'ambiente circostante i principali sistemi tecnologici. **Conoscere** i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni ed essere in grado di **ipotizzare** le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico. **Utilizzare** adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la **progettazione** e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione. **Progettare e realizzare** rappresentazioni grafiche o

infografiche, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.

Educazione fisica

Essere consapevoli delle proprie **competenze motorie** sia nei punti di forza che nei limiti. **Utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite** adattando il movimento in situazione. Utilizzare **gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio** per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (*fair - play*) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. Riconoscere, ricercare e applicare a se stesso comportamenti di promozione dello “ **star bene**” in ordine a sani stile di vita e prevenzione. Rispettare criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

Musica

Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali. **Usare** diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali. **Ideare, realizzare, improvvisare** anche con l'uso di sussidi informatici. **Comprendere** gli eventi musicali e inquadrarli nel loro periodo storico. **Valutare** in modo funzionale ed estetico ciò che si ascolta. **Integrare** con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, anche in relazione all' uso dell'eventuale strumento musicale approfondito.

Storia, Cittadinanza e costituzione

Essere in grado di **informarsi in modo autonomo** su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. **Ricavare** informazioni storiche da fonti di vario genere e saperle organizzare in testi. **Conoscere** gli eventi storici unitamente al patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. **Usare le conoscenze** apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Conoscere la nostra Costituzione, nei suoi principi e nei suoi articoli fondamentali. Identificare il ruolo e le funzioni delle istituzioni locali, nazionali, internazionali. Conoscere la reciprocità tra diritti e doveri.

Arte e immagine: Conoscere gli elementi fondamentali del linguaggio artistico. Osservare e analizzare con consapevolezza opere d'arte del periodo storico considerato. Riconoscere ed apprezzare il patrimonio ambientale, artistico ed architettonico del proprio territorio. Realizzare elaborati in modo personale e creativo, utilizzando tecniche differenti.

Strumento musicale (pianoforte, violino, violoncello, percussioni):

Saper usare e controllare lo strumento musicale nella pratica individuale e d'insieme con il supporto dell'ascolto, dell'interpretazione e dell'analisi del linguaggio musicale.