



**PREMIO**  
**“TotaLife Onlus”**  
**2° EDIZIONE**

**Bando di concorso destinato agli alunni  
degli Istituti di istruzione secondaria di  
primo grado della provincia di Avellino**



## **REGOLAMENTO**

### **Art. 1 – Oggetto**

L'Associazione Totalife Onlus, nata ad Avellino il 12/12/2012, in linea con l'idea di sensibilizzare le nuove generazioni verso la fratellanza tra i popoli, incentivandole a conoscere realtà diverse da quelle in cui vivono e spronandole alla solidarietà e all'aiuto alle popolazioni meno favorite, sicura che l'impegno ed il confronto rappresentino il metodo più idoneo per accrescere la maturità, la sensibilità e la consapevolezza dei giovani, **indice un bando di concorso** per la 2<sup>a</sup> edizione del Premio "Totalife Onlus". L'iniziativa è rivolta agli studenti delle classi terze degli Istituti di Istruzione secondaria di primo grado della provincia di Avellino.

### **Art. 2 – Finalità**

### **Art. 3 – Oggetto dell'elaborato**

Il tema oggetto della 2<sup>a</sup> edizione del Concorso è:

**"IL POTERE SEDUTTIVO DELLE IMMAGINI"**

Oggi le immagini riempiono la nostra vita di ogni giorno e sembrano avere addirittura maggiore potere di altre forme di espressione. Facciamo qualche esempio: molte canzoni hanno successo più per i video che le accompagnano, trasmessi da appositi canali televisivi, che per il loro testo; in viaggio molti di noi, invece di fermarsi ad ammirare un paesaggio o un monumento, pensano a fare foto da postare su Facebook; si aggiornano continuamente le immagini del profilo sui social; è scoppiata la moda dei selfie; tantissimi, ragazzi ma anche adulti, si collegano ad Instagram per vedere quali vestiti sono di moda o solo per verificare il numero di "like" che approvano una loro fotografia. Addirittura le lotte ideologiche e politiche sono dominate da immagini: basta pensare ai video girati dai terroristi mentre uccidono un ostaggio o al ruolo che l'immagine ha avuto nella recente vittoria di Donald Trump alle elezioni presidenziali negli Stati Uniti.

Il candidato può scegliere uno o più degli esempi citati, sviluppando la tematica in una delle seguenti modalità:

- videoclip (in formato AVI o MPG o MOB);
- 8 foto (in formato jpeg), di cui almeno 2 originali, collegate tra loro da didascalie;
- testo scritto di massimo 3 cartelle (in formato word);
- fumetto di massimo 10 cartelle (in formato pdf o jpg);
- disegno o dipinto o collage di formato massimo A3 (senza cornice);
- brano musicale di max 4 minuti (formato mp3).

Ogni elaborato dovrà recare un titolo.

Gli studenti partecipanti dovranno essere coordinati da un insegnante di riferimento.