

INDICATORI PAGELLE SCUOLA SECONDARIA I GRADO

CLASSE 1[^]

ITALIANO

Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri individuando argomento, informazioni principali, scopo. Raccontare oralmente esperienze personali ordinandole in base ad un criterio logico e cronologico. Riferire su un argomento di studio. Applicare tecniche di lettura silenziosa ed espressiva. Usare in modo funzionale le parti di un manuale di studio. Comprendere testi letterari di vario tipo. Conoscere ed applicare procedure di ideazione, pianificazione, revisione del testo. Produrre testi scritti coerenti e corretti rapportandoli allo scopo e al destinatario. Riconoscere gli elementi base di una frase complessa.

INGLESE

Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano. Leggere globalmente testi per trovare informazioni specifiche. Descrivere con semplici frasi il proprio vissuto. Interagire in una conversazione ponendo domande e scambiando idee ed informazioni. Scrivere semplici testi utilizzando un lessico appropriato.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA

Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano. Interagire in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana e a contesti di vita sociale. Utilizzare semplici funzioni comunicative. Scrivere testi semplici, comprensibili nel messaggio.

STORIA

Usare fonti diverse per ricavare informazioni su temi definiti. Formulare problemi sulla base delle informazioni raccolte. Conoscere aspetti e strutture relative ai periodi storici studiati. Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Produrre testi utilizzando le informazioni apprese attraverso fonti diverse.

GEOGRAFIA

Conoscere, comprendere, utilizzare le strutture logiche della disciplina per agire nel territorio. Individuare rapporti di interdipendenza fra fatti e fenomeni. Leggere, interpretare, utilizzare vari tipi di carte, strumenti e metodi di rappresentazione per muoversi consapevolmente in un territorio. Acquisire tecniche e strategie di visualizzazione mentale di un ambiente. Utilizzare nella comunicazione termini specifici.

MATEMATICA

Eeguire le quattro operazioni con i numeri naturali interi utilizzando strumenti adatti alla situazione e agli obiettivi da raggiungere (calcolatrici, fogli di calcolo,...). Rappresentare i numeri naturali su una retta orientata. Fare ipotesi e previsioni sui risultati di un'operazione e/o di situazioni problematiche. Conoscere ed utilizzare le proprietà delle potenze. Scomporre in fattori primi e calcolare m.c.m. e M.C.D. Eeguire semplici espressioni numeriche utilizzando parentesi e convenzioni sulla precedenza delle operazioni. Usare le espressioni numeriche come mezzo di risoluzione di un problema. Denominare, descrivere, disegnare e rappresentare, utilizzando strumenti appropriati, le figure geometriche. Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane. Riconoscere le figure piane e riprodurle in scala. Applicare procedimenti e tecniche operative.

SCIENZE

Acquisire primi concetti di chimica e fisica (materia, calore, temperatura,...). Effettuare semplici esperimenti e descrivere ordinatamente procedimenti e tecniche di realizzazione. Conoscere le

proprietà dell'atmosfera, dell'aria, dell'acqua. Descrivere cos'è, come si forma un suolo. Confrontare l'evoluzione della storia naturale con quella della storia umana. Individuare relazioni uomo-ambiente. Definire un essere vivente e le sue caratteristiche. Conoscere la struttura base dei viventi: la cellula. Individuare l'unità e la diversità dei viventi anche attraverso esperienze di laboratorio e di lavoro sul campo

TECNOLOGIA

Riconoscere, analizzare il settore produttivo di provenienza di un oggetto esaminato. Cogliere l'evoluzione nel tempo e gli eventuali problemi legati all'impiego di utensili e macchine. Riconoscere le proprietà fondamentali dei materiali e del ciclo produttivo ad essi collegato. Osservare ed eseguire la rappresentazione grafica di un oggetto. Utilizzare nella rappresentazione di un oggetto le regole dell'assonometria e successivamente delle proiezioni ortogonali. Progettare semplici oggetti da realizzare in laboratorio. Eseguire rilievi sul campo. Conoscere gli elementi di base che compongono un computer e le relazioni tra essi. Utilizzare strumenti informatici per elaborare dati, testi, immagini,... Conoscere l'utilizzo della rete Internet sia per la ricerca che per lo scambio delle informazioni.

MUSICA

Conoscere, decodificare ed utilizzare la notazione tradizionale ed altri sistemi di scrittura. Riconoscere e decodificare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale. Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali di diverso genere. Comporre, rielaborare brani musicali utilizzando semplici schemi ritmico-melodici.

ARTE E IMMAGINE

Conoscere ed utilizzare gli elementi della comunicazione visiva per leggere un semplice messaggio. Osservare e descrivere gli elementi significativi di un'opera d'arte. Riconoscere codici e regole compositive presenti nelle opere d'arte. Conoscere le linee fondamentali della produzione storico-artistica relativa ad un determinato periodo. Leggere un'opera d'arte in relazione ai codici artistici e al periodo storico esaminato. Riconoscere, analizzare, classificare i beni artistici presenti nel territorio. Produrre elaborati personali utilizzando più materiali e tecniche grafico-pittoriche.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Riconoscere i principali cambiamenti morfologici e fisiologici del proprio corpo ed applicare adeguati strumenti di lavoro per raggiungere un'efficienza fisica. Mostrare resistenza e capacità di autocontrollo del proprio corpo. Applicare schemi e riprodurre forme di movimento. Utilizzare coordinate spazio-tempo funzionali ad una data situazione sportiva. Orientarsi nell'ambiente naturale utilizzando strumenti e mappe. Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere idee e stati d'animo. Partecipare in forma propositiva ad un gioco assumendo ruoli diversi e mostrando atteggiamenti collaborativi. Applicare stili di vita utili a mantenere un sano stato di salute (alimentazione, sport, ...).

CLASSE 2[^]

ITALIANO

Conoscere ed utilizzare differenziate strategie di ascolto. Raccontare oralmente esperienze personali ordinandole in base ad un criterio logico e cronologico e selezionando le informazioni secondo uno scopo. Esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente. Applicare nella lettura tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, parole-chiave,...). Utilizzare nella lettura strategie differenziate. Comprendere e riconoscere le caratteristiche di testi letterari e non di vario tipo. Applicare procedure di pianificazione, stesura, revisione di un testo. Produrre testi scritti di

diverso tipo applicando anche strategie di scrittura creativa. Riconoscere ed analizzare gli elementi di una frase complessa.

INGLESE

Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano. Leggere e comprendere testi diversi per trovare informazioni specifiche. Interagire in una conversazione ponendo domande e scambiando idee ed informazioni. Descrivere aspetti della vita personale e quotidiana utilizzando semplici frasi. Esprimersi in modo comprensibile utilizzando un lessico adatto alla situazione e all'interlocutore. Produrre semplici testi utilizzando un lessico appropriato.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA

Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano. Interagire in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana e a contesti di vita sociale. Utilizzare semplici funzioni comunicative. Scrivere testi semplici, comprensibili nel messaggio.

STORIA

Usare fonti diverse per ricavare informazioni su temi definiti. Formulare problemi sulla base delle informazioni raccolte. Conoscere le caratteristiche dei periodi storici studiati. Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Produrre testi utilizzando le informazioni apprese attraverso fonti diverse.

GEOGRAFIA

Conoscere, comprendere, utilizzare le strutture logiche della disciplina per agire nel territorio. Individuare rapporti di interdipendenza fra fatti e fenomeni. Leggere, interpretare, utilizzare vari tipi di carte, strumenti e metodi di rappresentazione per muoversi consapevolmente in un territorio. Acquisire tecniche e strategie di visualizzazione mentale di un ambiente. Utilizzare nella comunicazione termini specifici.

MATEMATICA

Eseguire calcoli con le quattro operazioni, le frazioni e i numeri decimali. Rappresentare i numeri conosciuti su una retta. Fare ipotesi e previsioni sui risultati di un'operazione e/o di situazioni problematiche. Riconoscere, descrivere, disegnare e rappresentare, utilizzando strumenti appropriati, le figure geometriche. Conoscere il teorema di Pitagora ed applicarlo in situazioni concrete. Calcolare perimetro ed aree di figure piane. Applicare algoritmi per la risoluzione di problemi. Rappresentare, confrontare dati utilizzando le informazioni apprese.

SCIENZE

Descrivere e comprendere la differenza tra fenomeni fisici e fenomeni chimici. Eseguire semplici reazioni chimiche e descriverle ordinatamente. Descrivere organi, apparati, funzioni del corpo umano. Acquisire il concetto di cambiamento ed evoluzione del corpo umano. Riconoscere i rischi derivanti da determinati problemi ambientali (rifiuti, inquinamento, ...) sulla propria salute. Mettere in atto comportamenti di rispetto nei confronti del proprio corpo e dell'ambiente.

TECNOLOGIA

Riconoscere, analizzare il settore produttivo di provenienza di un oggetto esaminato. Cogliere l'evoluzione nel tempo e gli eventuali problemi legati all'impiego di utensili e macchine. Riconoscere le proprietà fondamentali dei materiali e del ciclo produttivo ad essi collegato. Osservare ed eseguire la rappresentazione grafica di un oggetto. Utilizzare nella rappresentazione di un oggetto le regole dell'assonometria e successivamente delle proiezioni ortogonali. Progettare semplici oggetti da realizzare in laboratorio. Eseguire rilievi sul campo. Conoscere gli elementi di base che compongono un computer e le relazioni tra essi. Utilizzare strumenti informatici per

elaborare dati, testi, immagini,... Conoscere l'utilizzo della rete Internet sia per la ricerca che per lo scambio delle informazioni.

MUSICA

Conoscere, decodificare ed utilizzare la notazione tradizionale ed altri sistemi di scrittura. Riconoscere e decodificare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale. Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali di diverso genere. Comporre, rielaborare brani musicali utilizzando sia strutture aperte che semplici schemi ritmico-melodici.

ARTE E IMMAGINE

Conoscere ed utilizzare le regole della comunicazione visiva per leggere e interpretare messaggi visivi. Osservare e descrivere gli elementi significativi di un'opera d'arte. Riconoscere codici e regole compositive presenti nelle opere d'arte. Conoscere le linee fondamentali della produzione storico-artistica relativa a un determinato periodo. Leggere un'opera d'arte in relazione ai codici artistici e al periodo storico esaminato. Riconoscere, analizzare, classificare i beni artistici presenti nel territorio. Produrre elaborati personali utilizzando più materiali e tecniche grafico-pittoriche.

SCIENZE MOTORIE SPORTIVE

Riconoscere i principali cambiamenti morfologici e fisiologici del proprio corpo ed utilizzare adeguati strumenti di lavoro per raggiungere un'efficienza fisica. Mostrare resistenza e capacità di autocontrollo del proprio corpo. Applicare schemi e riprodurre forme Riconoscere i principali cambiamenti morfologici e fisiologici del proprio corpo ed utilizzare adeguati strumenti di lavoro per raggiungere un'efficienza fisica. Mostrare resistenza e capacità di autocontrollo del proprio corpo. Applicare schemi e riprodurre forme di movimento. Utilizzare le coordinate spazio-tempo funzionali ad una data situazione sportiva. Orientarsi nell'ambiente naturale utilizzando strumenti e mappe. Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere idee e stati d'animo. Partecipare in forma propositiva ad un gioco assumendo ruoli diversi e mostrando atteggiamenti collaborativi. Applicare stili di vita utili a mantenere un sano stato di salute (alimentazione, sport, ...).

CLASSE 3[^]

ITALIANO

Utilizzare differenziate strategie di ascolto. Raccontare oralmente esperienze personali usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. Esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente. Comprendere testi letterari di vario tipo individuando genere di appartenenza e tecniche narrative usate dall'autore. Produrre testi scritti di diverso tipo applicando varie strategie di scrittura (relazione, sintesi,...) ed organizzandoli anche in forma multimediale. Applicare procedure di pianificazione, stesura, revisione di un testo. Riconoscere, analizzare, visualizzare gli elementi di una frase complessa.

INGLESE

Comprendere i punti essenziali di una comunicazione orale. Leggere testi diversi e trovare informazioni specifiche. Interagire in una conversazione ponendo domande e scambiando idee ed informazioni. Descrivere aspetti della vita personale e quotidiana utilizzando semplici frasi. Esprimersi in modo comprensibile utilizzando un lessico adatto alla situazione e all'interlocutore. Produrre semplici testi (biografie, lettere,...) utilizzando un lessico appropriato.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA

Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano. Interagire in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana e a contesti di vita sociale. Utilizzare semplici funzioni comunicative. Scrivere testi semplici, comprensibili nel messaggio.

STORIA

Usare fonti diverse per ricavare informazioni su temi definiti. Formulare problemi sulla base delle informazioni raccolte. Conoscere le caratteristiche dei periodi storici studiati. Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Conoscere ed applicare procedure e tecniche di lavoro in determinati ambienti (biblioteche,...). Produrre testi utilizzando le informazioni apprese attraverso fonti diverse.

GEOGRAFIA

Conoscere, comprendere, utilizzare le strutture logiche della disciplina per agire nel territorio. Individuare rapporti di interdipendenza fra fatti e fenomeni. Leggere, interpretare, utilizzare vari tipi di carte, strumenti e metodi di rappresentazione per muoversi consapevolmente in un territorio. Acquisire tecniche e strategie di visualizzazione mentale di un ambiente. Utilizzare nella comunicazione termini specifici.

MATEMATICA

Eseguire calcoli utilizzando i numeri relativi e rappresentarli su una retta. Riconoscere i vari insiemi numerici ed operare con essi. Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere relazioni e proprietà. Conoscere la funzione di proporzionalità diretta ed inversa. Risolvere le equazioni di I grado ed utilizzarle per la soluzione di problemi. Conoscere formule per calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza. Conoscere definizioni, formule e proprietà significative delle principali figure tridimensionali e classificarle sulla base di determinati criteri. Applicare procedimenti, tecniche operative per il calcolo di superfici e volumi. Costruire, interpretare, trasformare formule letterali per esprimere relazioni e proprietà. Conoscere elementi fondamentali di statistica. Acquisire elementi base per il calcolo della probabilità.

SCIENZE

Conoscere la struttura dell'atomo e descriverla con disegni e schemi. Conoscere le principali leggi fisiche (moto, magnetismo, energia, ...) e rappresentarle utilizzando conoscenze algebrico-geometriche. Effettuare esperimenti raccogliendo e correlando i dati. Osservare e descrivere i più evidenti fenomeni celesti servendosi di determinati strumenti. Descrivere le caratteristiche dei diversi tipi di roccia e classificarle. Stabilire relazioni tra natura del suolo, rischio idrogeologico, intervento dell'uomo. Applicare stili di vita adatti ad una gestione corretta del proprio corpo. Illustrare gli effetti provocati dal fumo, dall'alcool e dall'uso di sostanze stupefacenti sulla salute.

TECNOLOGIA

Riconoscere, analizzare il settore produttivo di provenienza di un oggetto esaminato. Cogliere l'evoluzione nel tempo e gli eventuali problemi legati all'impiego di utensili e macchine. Riconoscere le proprietà fondamentali dei materiali e del ciclo produttivo ad essi collegato. Osservare ed eseguire la rappresentazione grafica di un oggetto. Utilizzare nella rappresentazione di un oggetto le regole dell'assonometria e successivamente delle proiezioni ortogonali. Progettare semplici oggetti da realizzare in laboratorio. Eseguire rilievi sul campo. Comprendere problemi legati alla produzione di energia. Conoscere gli elementi di base che compongono un computer e le relazioni tra essi. Utilizzare strumenti informatici per elaborare dati, testi, immagini,... Conoscere l'utilizzo della rete Internet sia per la ricerca che per lo scambio delle informazioni.

MUSICA

Riconoscere, analizzare il settore produttivo di provenienza di un oggetto esaminato. Cogliere l'evoluzione nel tempo e gli eventuali problemi legati all'impiego di utensili e macchine. Riconoscere le proprietà fondamentali dei materiali e del ciclo produttivo ad essi collegato. Osservare ed eseguire la rappresentazione grafica di un oggetto. Utilizzare nella rappresentazione di un oggetto le regole dell'assonometria e successivamente delle proiezioni ortogonali. Progettare semplici oggetti da realizzare in laboratorio. Eseguire rilievi sul campo. Comprendere problemi legati alla produzione di energia. Conoscere gli elementi di base che compongono un computer e le relazioni tra essi. Utilizzare strumenti informatici per elaborare dati, testi, immagini,... Conoscere l'utilizzo della rete Internet sia per la ricerca che per lo scambio delle informazioni. Progettare un evento musicale utilizzando anche altre forme artistiche (teatro, ...).

ARTE E IMMAGINE

Osservare e descrivere le regole significative di un'opera d'arte. Conoscere ed utilizzare gli elementi della comunicazione visiva. Riconoscere codici e regole compositive presenti nelle opere d'arte. Conoscere le linee fondamentali della produzione storico artistica relativa ad un determinato periodo. Leggere un'opera d'arte in relazione ai codici artistici e al periodo storico esaminato. Riconoscere, leggere, classificare i beni artistici presenti nel territorio. Produrre elaborati personali utilizzando più materiali e tecniche grafico-pittoriche. Utilizzare più codici per creare messaggi espressivi.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Riconoscere i principali cambiamenti morfologici e fisiologici del proprio corpo ed utilizzare adeguati strumenti di lavoro per raggiungere un'efficienza fisica. Mostrare resistenza e capacità di autocontrollo del proprio corpo. Applicare schemi e riprodurre forme di movimento. Utilizzare le coordinate spazio-tempo funzionali ad una data situazione sportiva. Orientarsi nell'ambiente naturale utilizzando strumenti e mappe. Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere idee e stati d'animo. Partecipare in forma propositiva ad un gioco assumendo ruoli diversi e mostrando atteggiamenti collaborativi. Applicare stili di vita utili a mantenere un sano stato di salute (alimentazione, sport, ...).