

ALLEGATO J

INDICATORI PAGELLE SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

ITALIANO

Narrare brevi esperienze personali rispettando le regole dell'ascolto. Ascoltare e cogliere il senso globale di semplici testi ed informazioni. Acquisire prime regole di lettura e di scrittura. Leggere, comprendere, produrre semplici testi. Applicare prime regole ortografiche e morfologiche.

INGLESE

Memorizzare espressioni e frasi di uso quotidiano. Comprendere semplici istruzioni e interagire nella conversazione. Copiare e scrivere semplici frasi relative alle attività svolte.

STORIA

Rappresentare graficamente e descrivere verbalmente un'esperienza in base a semplici indicatori temporali. Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute. Acquisire primi concetti base della storia. Riconoscere semplici sequenze temporali. Misurare il tempo servendosi di strumenti convenzionali.

GEOGRAFIA

Muoversi in uno spazio noto tenendo presente punti di riferimento ed utilizzando organizzatori topologici. Rappresentare graficamente oggetti, ambienti e percorsi esperiti nello spazio circostante. Esplorare il territorio circostante attraverso un approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. Leggere ed interpretare la pianta dello spazio vicino basandosi su punti di riferimento fissi.

MATEMATICA

Leggere, scrivere numeri naturali. Usare il numero per contare, confrontare, ordinare oggetti ed eventi. Eseguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo. Orientarsi nello spazio fisico: localizzare oggetti, osservarli, descriverli, confrontarli. Eseguire, descrivere e dare istruzione su un percorso. Raccogliere dati e raffigurarli con semplici rappresentazioni grafiche.

SCIENZE

Ordinare corpi in base alle loro proprietà di leggerezza, durezza, fragilità. Elencare le caratteristiche di corpi noti e le parti che lo compongono. Esplorare ambienti mediante l'impiego sistematico e differenziato dei cinque sensi.

TECNOLOGIA

Osservare, descrivere gli oggetti di uso comune e raffigurarli. Conoscere e raccontare storie di oggetti inseriti in un contesto di storia personale. Seguire e dare istruzioni d'uso. Conoscere le nozioni di base per l'utilizzo del computer. Utilizzare il computer per semplici giochi didattici.

MUSICA

Utilizzare la voce, gli strumenti e gli oggetti per produrre suoni. Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo. Interpretare con il movimento e la gestualità l'andamento ritmico. Riconoscere e distinguere gli elementi di base di un brano musicale.

ARTE E IMMAGINE

Utilizzare i cinque sensi per esplorare forme ed oggetti presenti nell'ambiente. Usare gli elementi del linguaggio visivo (linea, segno, colore, ...). Esprimere attraverso la raffigurazione grafica le proprie emozioni utilizzando tecniche e materiali diversi. Descrivere semplici immagini.

ATTIVITÀ MOTORIE E SPORTIVE

Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e raffigurarle graficamente. Coordinare ed utilizzare alcuni schemi motori combinati tra loro. Eseguire esercizi di coordinamento e di orientamento spaziale e temporale. Utilizzare il corpo e il movimento come mezzo di espressione di sé. Partecipare ad un gioco di squadra assumendo atteggiamenti di rispetto nei confronti di sé e degli altri. Conoscere, utilizzare, aver cura degli attrezzi e degli spazi.

CLASSE SECONDA

ITALIANO

Raccontare oralmente una esperienza personale rispettando un ordine logico e cronologico. Interagire in una conversazione rispettando le regole dell'ascolto e dando risposte pertinenti. Ascoltare, leggere, comprendere il significato di semplici testi e di informazioni. Produrre semplici testi legati ad esperienze personali e a situazioni quotidiane. Conoscere gli elementi base di una frase semplice. Applicare le principali convenzioni ortografiche.

INGLESE

Interagire in semplici scambi comunicativi utilizzando espressioni e frasi memorizzate e adatte alla situazione. Comprendere brevi messaggi servendosi anche di supporti visivi. Copiare e scrivere semplici frasi adatte alla situazione comunicativa.

STORIA

Rappresentare graficamente i concetti appresi e descriverli verbalmente. Riordinare gli eventi in successione logica e cronologica. Organizzare le conoscenze in quadri sociali significativi. Distinguere vari tipi di fonti. Stabilire confronti passato/presente tra fatti e modi di vivere.

GEOGRAFIA

Muoversi consapevolmente in uno spazio noto tenendo presente punti di riferimento, utilizzando organizzatori topologici e carte mentali. Conoscere, descrivere, confrontare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione. Rappresentare graficamente in pianta ambienti noti. Leggere ed interpretare la pianta di un ambiente basandosi su punti di riferimento fissi. Riconoscere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.

MATEMATICA

Rappresentare, confrontare, ordinare, operare con i numeri naturali. Memorizzare regole e procedimenti di calcolo. Risolvere semplici problemi con le operazioni. Costruire, raffigurare, descrivere, classificare numeri, figure ed elementi geometrici. Operare con figure geometriche, grandezze, misure. Rappresentare graficamente dati. Verbalizzare situazioni, procedimenti, esperienze.

SCIENZE

Osservare, descrivere, comporre, scomporre, confrontare oggetti, materiali,... Eseguire semplici esperimenti con materiali diversi. Esplorare un ambiente, osservarlo, descriverlo, coglierne i mutamenti naturali e quelli dovuti all'intervento dell'uomo. Riconoscere la diversità dei viventi (differenze, somiglianze tra animali, piante,...). Conoscere e descrivere il funzionamento degli organi interni del corpo umano e la loro organizzazione nei principali apparati mediante anche la costruzione di semplici modelli.

TECNOLOGIA

Osservare, descrivere gli oggetti di uso comune cogliendone le differenze (forma, materiali, funzioni,...). Usare correttamente oggetti e materiali. Usare la videoscrittura per scopi diversi (immagini, testi,...)

MUSICA

Utilizzare la voce, gli strumenti e gli oggetti per produrre suoni. Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo. Interpretare con il movimento e la gestualità l'andamento ritmico. Riconoscere e distinguere gli elementi di base all'interno di un brano musicale.

ARTE E IMMAGINE

Usare creativamente gli elementi del linguaggio visivo (linea, segno, colore, ...) e le tecniche espressive. Individuare in una storia, in un fumetto, ... sequenze narrative e tradurle graficamente. Osservare e descrivere un'immagine e un'opera d'arte. Riconoscere e descrivere i principali monumenti e beni artistico-culturali del proprio ambiente.

ATTIVITÀ MOTORIE E SPORTIVE

Classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni utilizzando i diversi organi di senso. Coordinare ed utilizzare alcuni schemi motori combinati tra loro. Eseguire esercizi di coordinamento e di orientamento spaziale e temporale. Controllare e gestire l'equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. Utilizzare il corpo e il movimento come mezzo di espressione di sé. Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole. Conoscere, utilizzare, avere cura di attrezzi e spazi di attività.

CLASSE TERZA

ITALIANO

Raccontare oralmente una esperienza personale rispettando un ordine logico e cronologico. Interagire in una conversazione formulando domande, dando risposte pertinenti. Ascoltare, leggere, comprendere il significato di semplici testi e di informazioni. Produrre semplici testi legati ad esperienze personali e a situazioni quotidiane. Riconoscere ed analizzare le parti variabili del discorso e gli elementi di una frase semplice.

INGLESE

Interagire in semplici scambi comunicativi utilizzando espressioni e frasi memorizzate e adatte alla situazione. Comprendere brevi messaggi servendosi anche di supporti visivi. Copiare e scrivere semplici frasi adatte alla situazione comunicativa.

STORIA

Rappresentare graficamente i concetti appresi e descriverli verbalmente. Riordinare gli eventi in successione logica e cronologica. Applicare gli indicatori topologici nella descrizione di un evento. Organizzare le conoscenze in quadri sociali significativi. Distinguere vari tipi di fonti. Stabilire confronti passato/presente tra fatti e modi di vivere.

GEOGRAFIA

Muoversi consapevolmente in uno spazio noto tenendo presente punti di riferimenti, utilizzando organizzatori topologici e carte mentali. Rappresentare graficamente in pianta ambienti noti. Leggere ed interpretare la pianta di un ambiente basandosi su punti di riferimento fissi. Riconoscere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.

MATEMATICA

Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali e rappresentarli su una retta. Eseguire operazioni con essi anche con riferimento alle monete o all'uso di semplici misure. Risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni. Costruire, rappresentare, descrivere figure geometriche ed operare con esse. Effettuare misure dirette ed indirette di grandezza. Raccogliere, classificare, rappresentare dati utilizzando diagrammi, schemi, tabelle.

SCIENZE

Riconoscere caratteristiche e proprietà di alcuni oggetti. Eseguire semplici esperimenti con materiali diversi e descriverli verbalmente. Stabilire relazioni tra ambiente ed attività umane. Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali. Operare classificazioni secondo criteri diversi. Riconoscere la diversità dei viventi e la loro interazione con l'ambiente.

TECNOLOGIA

Osservare, descrivere gli oggetti di uso comune cogliendone le differenze (forma, materiali, funzioni, ...) e riflettendo sui vantaggi che ne derivano dal loro uso. Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi. Usare programmi di videoscrittura per scrivere testi.

MUSICA

Utilizzare la voce, gli strumenti e gli oggetti per produrre suoni. Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo. Interpretare con il movimento e la gestualità l'andamento ritmico. Riconoscere e distinguere gli elementi di base all'interno di un brano musicale.

ARTE E IMMAGINE

Usare creativamente gli elementi del linguaggio visivo (linea, segno, colore, ...). Individuare in una storia, in un fumetto, ... sequenze narrative e tradurle graficamente. Esprimere attraverso la raffigurazione grafica le proprie emozioni utilizzando tecniche e materiali diversi.

ATTIVITÀ MOTORIE E SPORTIVE

Classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni utilizzando i diversi organi di senso. Coordinare ed utilizzare alcuni schemi motori combinati tra loro. Eseguire esercizi di coordinamento e di orientamento spaziale e temporale. Controllare e gestire l'equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. Utilizzare il corpo e il movimento come mezzo di espressione di sé. Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole. Conoscere, utilizzare, avere cura degli attrezzi e degli spazi di attività.

CLASSE QUARTA

ITALIANO

Partecipare ad una conversazione rispettando idee ed esprimendo le proprie opinioni. Relazionare su esperienze personali rispettando un ordine logico e cronologico ed inserendo elementi funzionali al racconto. Applicare varie tecniche di lettura. Leggere testi di vario tipo riconoscendo le caratteristiche essenziali. Produrre testi di vario tipo coesi e corretti. Riconoscere e analizzare le parti del discorso. Utilizzare il dizionario come mezzo di consultazione e di arricchimento lessicale. Comprendere ed utilizzare termini specifici.

INGLESE

Comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano. Comprendere brevi e semplici testi servendosi anche di supporti visivi. Interagire in semplici scambi comunicativi utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore. Scrivere semplici e brevi messaggi.

STORIA

Ricavare informazioni da documenti di diverso tipo. Leggere e interpretare le testimonianze del passato nel proprio territorio. Rappresentare le conoscenze apprese su fasce cronologiche, carte storico/geografiche, grafici. Elaborare quadri di sintesi. Utilizzare correttamente la cronologia storica. Trasformare in racconti, testi, ... le conoscenze apprese.

GEOGRAFIA

Muoversi consapevolmente in uno spazio noto tenendo presente punti di riferimento, utilizzando organizzatori topologici e carte mentali. Conoscere e descrivere gli aspetti caratterizzanti delle diverse regioni italiane. Proporre semplici ipotesi di soluzione ai problemi ambientali. Stabilire relazioni di interdipendenza tra ambiente, risorse, condizioni di vita, ... Utilizzare gli strumenti della disciplina (carte, tabelle, grafici,...) per descrivere fatti e fenomeni.

MATEMATICA

Leggere, scrivere, ordinare numeri naturali, decimali, frazionari. Eseguire con sicurezza le quattro operazioni. Effettuare stime e previsioni. Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo. Riconoscere, analizzare, rappresentare e trasformare figure piane. Confrontare, misurare, operare con grandezze ed unità di misura. Raccogliere, classificare, rappresentare dati e ricavare informazioni dalla loro lettura. Conoscere ed usare linguaggi logici, probabilistici, informatici.

SCIENZE

Acquisire primi concetti geometrici in relazione a contesti concreti di vita quotidiana. Utilizzare unità convenzionali di misura. Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano. Individuare in contesti sperimentali le proprietà dei materiali. Eseguire, in un ambiente noto, semplici esperimenti con materiali e strumenti diversi. Conoscere la struttura del suolo e stabilire relazioni tra suolo e viventi. Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute, ...).

TECNOLOGIA

Descrivere caratteristiche e funzioni di un oggetto e di una semplice macchina. Comporre e scomporre oggetti e rilevarne l'impatto ambientale. Rappresentare graficamente oggetti e processi. Cogliere le trasformazioni di un oggetto nel tempo. Utilizzare la rete Internet per ricerche ed approfondimenti.

MUSICA

Utilizzare la voce, gli strumenti, gli oggetti, le nuove tecnologie per produrre suoni. Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo. Riconoscere il valore della musica come segno distintivo di culture e popoli diversi nel tempo e nello spazio. Riconoscere, distinguere e classificare gli elementi di base all'interno di un brano musicale. Utilizzare sistemi simbolici convenzionali e non.

ARTE E IMMAGINE

Osservare e descrivere un'immagine. Riconoscere gli elementi di base del linguaggio visivo ed audiovisivo. Osservare e descrivere un'immagine e un'opera d'arte. Utilizzare per la produzione strumenti, materiali diversi. Riconoscere e descrivere i principali monumenti e beni artistico-culturali del proprio ambiente.

ATTIVITÀ MOTORIE E SPORTIVE

Individuare le principali funzioni fisiologiche e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Coordinare vari schemi motori. Utilizzare coordinate spazio-tempo funzionali ad una data

situazione sportiva. Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere emozioni e stati d'animo. Partecipare in forma propositiva ad un gioco di squadra. Applicare stili di vita utili a mantenere un sano stato di salute (alimentazione, sport,...).

CLASSE QUINTA

ITALIANO

Partecipare ad una conversazione rispettando idee ed esprimendo le proprie opinioni. Relazionare su esperienze personali rispettando un ordine logico e cronologico ed inserendo elementi funzionali al racconto. Applicare varie tecniche di lettura. Leggere testi di vario tipo riconoscendo le caratteristiche essenziali. Produrre testi di vario tipo coesi e corretti. Riconoscere e analizzare le parti del discorso. Utilizzare il dizionario come mezzo di consultazione e di arricchimento lessicale. Comprendere ed utilizzare termini specifici.

INGLESE

Comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano. Comprendere brevi e semplici testi servendosi anche di supporti visivi. Interagire in semplici scambi comunicativi utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore. Scrivere semplici e brevi messaggi.

STORIA

Ricavare informazioni da documenti di diverso tipo. Leggere e interpretare le testimonianze del passato nel proprio territorio. Rappresentare le conoscenze apprese su fasce cronologiche, carte storico/geografiche, grafici. Elaborare quadri di sintesi. Utilizzare correttamente la cronologia storica. Trasformare in racconti, testi, ... le conoscenze apprese.

GEOGRAFIA

Muoversi consapevolmente in uno spazio noto tenendo presente punti di riferimento, utilizzando organizzatori topologici e carte mentali. Conoscere e descrivere gli aspetti caratterizzanti delle diverse regioni italiane. Proporre semplici ipotesi di soluzione ai problemi ambientali. Stabilire relazioni di interdipendenza tra ambiente, risorse, condizioni di vita, ... Utilizzare gli strumenti della disciplina (carte, tabelle, grafici,...) per descrivere fatti e fenomeni.

MATEMATICA

Leggere, scrivere, ordinare numeri naturali, decimali, frazionari. Effettuare stime e previsioni. Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo. Raffigurare, descrivere, operare con figure geometriche e misure. Raccogliere, classificare, rappresentare dati. Ricavare informazioni dalla lettura di dati. Conoscere ed usare linguaggi logici, probabilistici, informatici,...

SCIENZE

Operare applicando concetti geometrici e fisici. Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico, ... Eseguire semplici esperimenti con materiali e strumenti diversi. Utilizzare la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni. Conoscere e descrivere la funzione degli apparati del corpo umano. Osservare, descrivere, interpretare i principali fenomeni celesti. Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute,...).

TECNOLOGIA

Descrivere caratteristiche e funzioni di un oggetto e di una semplice macchina. Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi. Rappresentare graficamente oggetti e processi. Elaborare e realizzare semplici progetti individuando i materiali e la metodologia operativa. Utilizzare la rete Internet per ricerche e approfondimenti.

MUSICA

Utilizzare la voce, gli strumenti, gli oggetti, le nuove tecnologie per produrre suoni. Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo. Riconoscere il valore della musica come segno distintivo di culture e popoli diversi nel tempo e nello spazio. Riconoscere, distinguere e classificare gli elementi di base all'interno di un brano musicale. Utilizzare sistemi simbolici convenzionali e non.

ARTE E IMMAGINE

Osservare e descrivere un'immagine. Riconoscere gli elementi di base del linguaggio visivo ed audiovisivo. Osservare e descrivere un'immagine e un'opera d'arte. Utilizzare per la produzione strumenti, materiali diversi. Riconoscere e descrivere i principali monumenti e beni artistico-culturali del proprio ambiente.

ATTIVITÀ MOTORIE E SPORTIVE

Individuare le principali funzioni fisiologiche e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Coordinare vari schemi motori. Utilizzare coordinate spazio-tempo funzionali ad una data situazione sportiva. Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere emozioni e stati d'animo. Partecipare in forma propositiva ad un gioco di squadra. Applicare stili di vita utili a mantenere un sano stato di salute (alimentazione, sport,...).

INDICATORI

RELIGIONE CATTOLICA

IRC (Classe prima)

Individuare e leggere i segni cristiani presenti nell'ambiente. Cogliere, attraverso i Vangeli, gli insegnamenti fondamentali di Gesù. Cogliere i segni cristiani delle principali festività religiose.

IRC (classe seconda)

Comprendere attraverso i racconti biblici che il mondo, affidato alla responsabilità dell'uomo, è opera di Dio. Conoscere la persona di Gesù ed il suo ambiente di vita quotidiana. Cogliere, attraverso i Vangeli, gli insegnamenti fondamentali di Gesù. Cogliere i segni cristiani delle principali festività religiose.

IRC (classe terza)

Conoscere e ricostruire le principali tappe della storia della salvezza, anche attraverso figure significative. Cogliere i segni cristiani delle principali festività religiose.

IRC (classe quarta)

Conoscere la struttura, la composizione e l'importanza religiosa e culturale della Bibbia. Conoscere i documenti e i contenuti essenziali della Religione Cattolica. Cogliere, attraverso i Vangeli, gli insegnamenti fondamentali di Gesù. Riconoscere i valori etici e religiosi.

IRC (classe quinta)

Leggere ed interpretare i segni religiosi espressi nella cultura e nell'arte dai diversi popoli. Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo (avvenimenti, persone, strutture). Riconoscere i valori religiosi ed etici.